

УТВЕРЖДЕНО
Приказом и.о.директора МАУК
«Лысковский районный Дворец культуры»
От _____ № _____

**Положение о проведении Всероссийского многожанрового
фестиваля-конкурса творческих талантов
«ВОЛЖСКИЕ БЕРЕГА»**

1. Общие положения:

1.1. Настоящее Положение определяет общий порядок организации и проведения Межрегионального многожанрового фестиваля-конкурса творческих талантов «Волжские берега» (далее – Конкурс).

2. Учредители и организаторы:

2.1. Конкурс проводится при поддержке Министерства культуры Нижегородской области.

2.2. Организатор Конкурса: МАУК «Лысковский районный Дворец культуры» при содействии Отдела культуры, развития спорта и туризма администрации Лысковского муниципального района Нижегородской области.

3. Цели и задачи конкурса:

- ✓ Выявление и поддержка талантливых и одаренных личностей в области культуры и искусства;
- ✓ Сохранение и единение культурного пространства, воспитание толерантности и взаимоуважения к творчеству разных народов.
- ✓ Создание условий реализации творческих способностей детей и взрослых, демонстрация результатов коллективов и исполнителей;
- ✓ Духовное и патриотическое воспитание, популяризация здорового образа жизни;
- ✓ Обмен опытом представителей разных регионов, учреждений культуры, руководителей творческих коллективов.

4. Место и сроки проведения:

4.1 Всероссийский многожанровый фестиваль–конкурс творческих талантов «Волжские берега» **проводится с 13 по 20 декабря 2020 года** в онлайн-формате в группах «ВКонтакте» <https://vk.com/volgabanks> и https://vk.com/mbuk_lrdk

4.2. Оценка конкурсного материала Членами Жюри проводится в срок 14 декабря – 20 декабря.

Итоговый Протокол (с указанием мест) будет размещен на странице Конкурса в срок до 24 декабря, дипломы в электронном виде – до 27 декабря будут размещены для самостоятельного скачивания.

Призовые кубки рассылаются в срок 10 дней (с момента оглашения итогового протокола) по адресам участников, указанным в Заявке.

5. Условия и порядок проведения:

5.1. К участию в Конкурсе приглашаются солисты, дуэты, трио, народные самодеятельные коллективы Нижегородской области и других областей Российской Федерации.

5.2. Каждый участник предоставляет на Конкурс один творческий номер длительностью не более 5 минут. Для участия в номинации «Театральное творчество» в жанре «Спектакль» необходимо представить одну постановку или отрывок из произведения, продолжительностью не более 20 минут

5.3. Заявки на участие (Приложение 1) направляются **до 13 декабря 2020 года** по адресу: Нижегородская область, г. Лысково, ул. Мичурина д. 38, (МАУК «Лысковский районный Дворец культуры»), e-mail: lrdk-konkurs@mail.ru, тел.: (8-831-49) 5-90-56.

К заявке приложить документ об оплате организационного взноса, согласие на обработку персональных данных и видеоролик конкурсного номера.

5.4. Видео может быть предоставлено в любом имеющемся видео-формате (без ограничений по месту проведения съемки). Видео низкого качества, на котором не видно исполнителей, а также видео, снятое на «трясущиеся руки» просматриваться не будет – мы сразу сообщим Вам, если видео не будет принято.

Видео не должно содержать элементы монтажа звука и изображения: не допускается замена звука, наложение звука, наложение различных спецэффектов, склеивание отрывков видео, съемка одновременно с нескольких камер.

Для представителей номинации «Вокальное творчество» не допускается использование фонограммы с голосом(+).

5.4. Для участия в конкурсе, конкурсанты оплачивают организационный взнос: **(Солист, дуэт) 400 рублей; (Коллектив) 600 рублей.**

Указанный размер взноса окончательный (например, размер взноса за дуэт – это оплата ЗА ДВУХ человек, оплата за Коллектив от 3 до 9 человек – это размер взноса СО ВСЕГО коллектива, а не с одного человека!). Любой конкурсант может участвовать в неограниченном количестве номинаций, представив неограниченное количество конкурсных номеров, при этом участие в каждой номинации оплачивается в полном размере.

Организационный взнос перечисляется на счет организатора фестиваля.

Оплата организационного взноса производится - до 13 декабря 2020 года.

5.5. Реквизиты на оплату организационного взноса:

606210, Нижегородская обл., г. Лысково, ул. Космонавтов, 4

ИНН 7707083893

БИК 042202603

№ счёта 40817810042003234435

Кор/счёт 30101810900000000603

Банк получателя: Сбербанк России

Получатель: Кожухарь Юлия Александровна (Администратор Конкурса)

5.6. Все вопросы по безналичному расчёту - и. о. директора Макарова Лариса Леонидовна 8 (83149) 5-90-56, моб. тел.:+7 987 392-84-81

* Вся переписка по поводу одной заявки ОБЯЗАТЕЛЬНО ведется с одного e-mail адреса, недопустимо досылать исправления и дополнения к заявке с других адресов.

6. Номинации и жанры.

Фестиваль работает параллельно по двум направлениям, охватывая две социальные категории участников:

- **Направление «Национальное достояние» - активная творческая деятельность детей и взрослых.**
- **Направление «Планета доброты» - Деятельность детей и взрослых с ограниченными возможностями**

6.1. Направление «Национальное достояние»

1. Хореография:

- Классический танец;
- Детский танец;
- Народный танец (этнический, народный, характерный; танцы разных национальностей, с выдержкой стиля, техники и музыки);
- Народный стилизованный танец (исполнение народных танцев в современных обработках);
- Современный танец (джаз, модерн);
- Спортивный танец (аэробика, танец с элементами спортивной хореографии или акробатики, рок-н-ролл, ансамбли бального танца).

2. Вокал (соло, дуэт, ансамбли):

- Эстрадное пение;
- Народное пение (в том числе фольклор и этнография);
- Джазовое пение;
- Академический вокал;
- Авторская песня (авторские слова, авторская музыка).

3. Театральное творчество:

- Художественное слово (проза, поэзия, литературно-музыкальная композиция);
- Моноспектакль;
- Спектакль (драматический, музыкальный спектакль, кукольный театр, театр эстрадных миниатюр).

4. Театр мод

- Исторический костюм (костюмы максимально приближены и связаны с историческими эпохами любой народности и должны представлять собой целостные ансамбли)
- Этнический костюм (костюмы максимально приближены и связаны с этническими народностями любой эпохи страны)
- Сценический костюм (костюмы для использования на сценических площадках: вечерняя одежда, костюмы для эпизодических ролей и т.д.). Используются все виды кроя, силуэта, ткани.
- Планета ЭКО (коллекции, выполненные с использованием натуральных тканей и природных материалов: хлопка, льна, шерсти, шёлка, соломы, семян, зерна, морских ракушек и т.д.)

- Авангард (в этой номинации могут быть представлены коллекции, выполненные из нетрадиционных материалов, использующие необычный крой и дизайнерские решения)

6.2. Направление «Планета доброты»

Цели направления:

- ✓ выявление, стимулирование и развитие творческих возможностей у людей с **ограниченными возможностями**;
- ✓ поддержка и совершенствование талантливых и одаренных людей с **ограниченными возможностями**;
- ✓ создание условий для творческого общения, обмена опытом, обучения и дальнейшего сотрудничества;
- ✓ привлечение ведущих специалистов для оказания помощи детям и взрослым с **ограниченными возможностями** и их реабилитация средствами культуры;
- ✓ налаживание информационных, творческих контактов, сотрудничество между коллективами с участием **детей и взрослых с ограниченными возможностями**.

1. Вокал (соло, дуэт, ансамбли):

- Эстрадное пение
- Народное пение (в том числе фольклор и этнография)
- Джазовое пение
- Академический вокал
- Авторская песня (авторские слова, авторская музыка)

2. Театральное творчество:

- Художественное слово (проза, поэзия, литературно-музыкальная композиция)
- Моноспектакль
- Спектакль (драматический, музыкальный спектакль, кукольный театр, театр эстрадных миниатюр)

7. Возрастные категории.

до 7 лет – детская младшая

с 7 до 10 лет – детская категория - 1

с 11 до 12 лет - детская категория - 2

с 13 до 15 лет – юношеская категория – 1

с 16 до 19 лет - юношеская категория – 2

с 20 до 35 лет – молодежная категория

с 35 лет и старше - взрослая категория

Смешанная категория

8. Критерии оценки.

8.1. Критерии оценки в номинации «Вокал»

- Вокальные и интонационные навыки (степень фальши в голосе, чистота исполнения всего произведения, чистота интонации, диапазон голоса, специфические для данного жанра техники);
- Дикция и орфоэпия (четкое и грамматически правильное произнесение

текста);

- Выразительность исполнения и музыкальный вкус участника;
- Исполнительская культура (поведение на сцене, работа с микрофоном);
- Артистизм, эстетика костюмов и реквизита.
- Для дуэтов и ансамблей – слаженность, спетость.
- Подбор и воплощение художественного образа в исполняемом произведении.
- Соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителя;

8.2. Критерии оценки в номинации «Хореография»

- Техника исполнения;
- Композиционное построение номера;
- Соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителя;
- Сценичность, артистизм, эстетика костюмов и реквизита;
- Раскрытие художественного образа.

8.3. Критерии оценки в номинации «Театральное творчество»

- Полнота и выразительность раскрытия темы произведения
- Сценичность (пластика, наличие костюмов и соответствие их спектаклю, культура исполнения) дикция актеров, эмоциональность исполнителей
- Соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей
- Художественное оформление спектакля, реквизит.
- Исполнительское мастерство; артистизм; раскрытие и яркость художественных образов, исполнительский уровень;
- Соблюдение средств выразительного чтения для реализации художественного замысла автора (логическое ударение, интонация, темп, дикция);
- Общее художественное впечатление

8.4. Критерии оценки в номинации «Театр мод»

- Костюм; качество изготовления;
- Режиссерское решение;
- Сценический образ, выдержанность в стиле (костюм, прическа, хореография, музыкальное сопровождение);
- Дизайн костюма. Оригинальность авторского решения, целостность коллекции;
- Артистичность исполнения.

9. Прочие требования

Подготовку и проведение Конкурса осуществляет Оргкомитет. Организаторы Конкурса не несут ответственности за использование конкурсантами произведений во время выступлений в Конкурсе и авторство конкурсных номеров. Все имущественные претензии, в том числе авторов и обладателей, смежных прав, могут быть адресованы только участнику Конкурса. Оргкомитет имеет право использовать и распространять (без выплат гонорара участникам и гостям Конкурса) аудио и видеозаписи, печатной и иного рода продукции, произведенные по итогам Конкурса. Участие в Конкурсе подразумевает безусловное согласие участников со всеми пунктами данного Положения. В Конкурсе применяется не соревновательный, а квалификационный принцип оценки конкурсной программы. Положение является основным Документом о проведении Конкурса и невыполнение условий настоящего Положения влечет за собой исключение из участия в Конкурсе. Организаторы оставляют за собой право вносить изменения и дополнения в условия и программу организации и проведения Конкурса.

9. Жюри конкурса

9.1. Выступление конкурсантов оценивает жюри, которое формируется и утверждается оргкомитетом конкурса;

9.2. В состав жюри входят ведущие специалисты и деятели области культуры и искусства России, представители органов муниципальной власти, творческой интеллигенции, общественные политические деятели и др.

10. Подведение итогов конкурса и награждение участников

10.1. Итоги Конкурса по всем номинациям подводятся отдельно с учетом возрастных категорий и предусматривают присуждения званий: обладателя Гран-При, лауреатов трех призовых мест (I, II, III степени), дипломантов (I, II, III степени), диплома участника. Допускается дублирование мест в каждой номинации и возрастной категории.

10.2. При возникновении ситуации, когда нет достойных претендентов на Гран-при и призовые места, они не присуждаются. Решения Членов Жюри окончательны, пересмотру и обжалованию не подлежат.

В дипломах не указывается онлайн-формат Конкурса.

11. Контакты организатора

Администратор Конкурса:

Кожухарь Юлия Александровна, тел.: +7 920 009-14-82

И.о. директора МАУК «ЛРДК»:

Макарова Лариса Леонидовна, тел.: +7 987 392-84-81

606210, Нижегородская область, г. Лысково, ул. Мичурина д. 38,

МАУК «Лысковский районный Дворец культуры»

Тел.: 8 (83149) 5-91-26, 5-90-56